

# Projet d'évaluation du LGT A. FRESNEL



## Projet d'évaluation pour l'année scolaire 2021-2022

enseignement général /  enseignement technologique

### Préambule

Les enseignantes et enseignants du lycée général et technologique Augustin Fresnel à Bernay, réunis en groupes disciplinaires et en concertation interdisciplinaire, s'entendent sur le présent document afin de préciser la façon dont les élèves vont être évalués au cours du cycle terminal (classes de première et de terminale). Ce projet collectif d'évaluation, discuté au lycée en conseil pédagogique, s'inscrit dans un cadre réglementaire fixé au niveau national. Il a pour but de rendre visible et explicite la réflexion de l'équipe enseignante sur l'acte pédagogique de l'évaluation. Il permet notamment d'en partager les principes avec les élèves et leurs familles.

### Cadre général

Tous les enseignements, du tronc commun, de spécialité ou optionnels, font l'objet d'une évaluation régulière qui s'appelle le contrôle continu. L'objectif du projet d'évaluation est d'explicitier les moyennes des bulletins, et donc les notes qui les composent, qui rendront compte à chaque trimestre/semestre des acquis et des progrès des élèves aux différentes étapes du cycle terminal. Ce projet d'évaluation est rendu public ; son élaboration se fait sous la responsabilité du chef d'établissement. Il est révisable tous les ans.

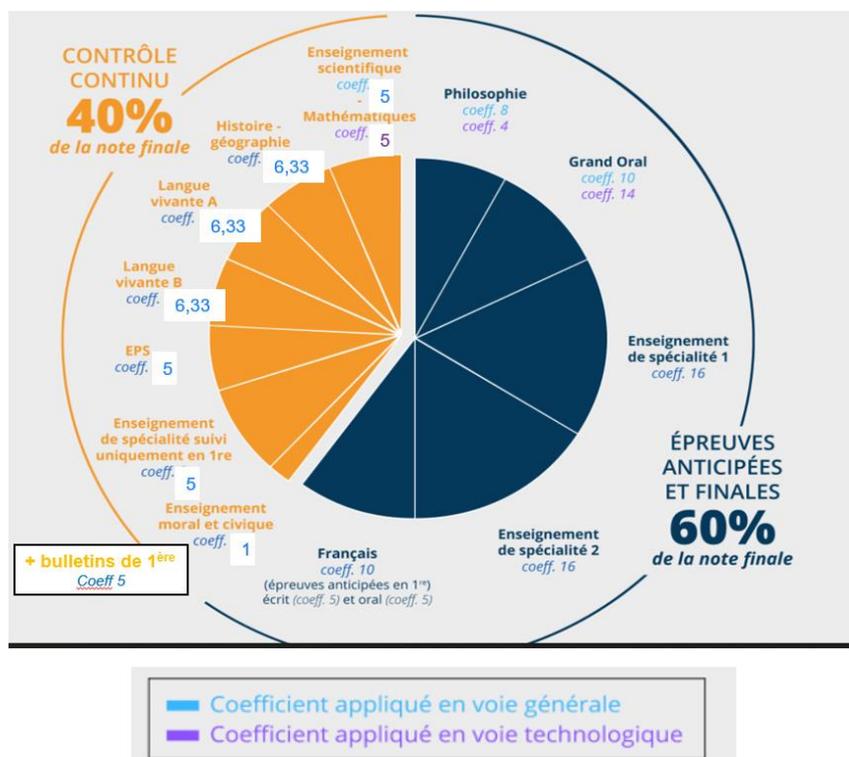
### Principes et engagements

- Les élèves sont évalués en cohérence avec les attendus des programmes d'enseignement ;
- les élèves sont évalués de manière égalitaire dans chaque enseignement : la nature des évaluations composant la moyenne et les critères d'évaluation sont concertés et similaires au sein d'une même discipline ;
- les élèves savent que certaines évaluations seront communes à plusieurs classes ;
- toutes les notes ne sont pas nécessairement intégrées dans la moyenne, de même que toute évaluation ne donne pas lieu systématiquement à une note, selon les choix opérés par les professeurs ;
- les élèves sont évalués dans des situations variées et selon diverses formes, y compris à l'oral, toutes les disciplines et toutes les situations d'apprentissage, peuvent contribuer à la préparation de l'élève à l'oralité et donc au Grand Oral ;
- les évaluations sont accompagnées d'appréciations constructives qui permettent aux élèves de percevoir leurs éventuels progrès et ce qu'il convient d'améliorer ;
- les élèves reçoivent à chaque période un nombre suffisant et raisonnable de notes afin que la moyenne de la période soit bien représentative de leurs acquis ;
- seules les moyennes significatives, c'est-à-dire celles établies en s'appuyant sur un nombre suffisant d'évaluations, sont reportées sur le bulletin. Dans le cas où le nombre de notes de l'élève ne permet pas une moyenne significative de ses acquis:
  - devoirs de rattrapage
  - cas extrême : épreuve ponctuelle organisée par le chef d'établissement à titre d'évaluation de remplacement passée avec les candidats individuels.

### **Prise en compte pour le calcul des moyennes semestrielles des deux modalités d'évaluations :**

- **Évaluation formative, qui accompagne les apprentissages et permet de signaler et de valoriser les progrès des élèves.**

- **Évaluation sommative qui permet de vérifier, en fin de séquence ou de période, les objectifs fixés par les programmes en termes de connaissances et de compétences.**



Baccalauréat 2022 (pour les élèves actuellement scolarisés en classe de terminale)

- Notes remontées pour Parcoursup en classe de terminale (mars).

### 1. Section STL

		Semestre 1	Semestre 2
1 <sup>ère</sup>	Biologie Biochimie	<b>3 notes minimum</b> La moyenne comporterait <b>3 notes au minimum</b> . Les compétences écrites, orales, pratiques peuvent être évaluées.	
1 <sup>ère</sup> et Tle	Physique Chimie	1 ou 2 évaluations de TP par semestre, coefficients au moins aussi importants que des sommatives (1 <sup>ère</sup> et Terminale)	
<b>Baccalauréat blanc 2 et 3 février 2022 (niveau terminale)</b>			

## 2. Section STMG

EN PREMIERE			EN TERMINALE		
MATIERE	NATURE DES EVALUATIONS	Coef.	MATIERE	NATURE DES EVALUATIONS	Coef.
Droit	→ Au moins 3 devoirs sur table par semestre <b>+</b> → Au moins 1 oral (exposés, revues de presse, participation orale....) <b>+</b> → Au moins 1 travail ramassé (synthèses, exercices en classe ou à la maison)	2 1 1	Droit	→ Au moins 3 devoirs sur table par semestre <b>+</b> → Au moins 1 oral (exposés, revues de presse, participation orale...) <b>+</b> → Au moins 1 travail ramassé (synthèses, exercices en classe)	2 1 1
<b>Nombre minimal de notes par semestre = 10</b>			<b>Nombre minimal de notes par semestre = 5</b>		
Economie	→ Au moins 3 devoirs sur table par semestre <b>+</b> → Au moins 1 oral (exposés, revues de presse, participation orale....) <b>+</b> → Au moins 1 travail ramassé (synthèses, exercices en classe ou à la maison)	2 1 1	Economie	→ Au moins 3 devoirs sur table par semestre <b>+</b> → Au moins 1 oral (exposés, revues de presse, participation orale...) <b>+</b> → Au moins 1 travail ramassé (synthèses, exercices en classe)	2 1 1
<b>Nombre minimal de notes par semestre = 10</b>			<b>Nombre minimal de notes par semestre = 10</b>		
Management	→ Au moins 5 notes au 1 <sup>er</sup> semestre → Au moins 4 notes au 2 <sup>ème</sup> semestre Devoirs en classe, Exposés, analyse de situations managériales, ou comptes rendus de veille  <b>Nombre minimal de notes par semestre = 9</b>	2 1	Management Sciences de Gestion et Numérique + Spécificité	→ Au moins 6 évaluations par semestre en MSDGN Devoirs sur table Exposés, analyse de situations managériales ou de gestion, revues de presse ou comptes rendus de veille  → <b>+</b> 1 note de projet par semestre	2 1
Sciences de Gestion et Numérique	→ Au moins 6 notes/semestre/en classe Devoirs, exercices, travail informatique, travail de groupe → 2 <sup>ème</sup> semestre : Idem <b>+</b> soutenance orale pour chaque élève : étude de gestion	2 4		→ 4 en spécificité (dont 1 à l'oral) : Devoir sur table, exercices maison/classe).	
<b>Nombre minimal de notes par semestre = 13</b>			<b>Nombre minimal de notes par semestre = 11</b>		
<b>Baccalauréat blanc 2 et 3 février 2022</b>					

### 3. Section STI2D

D'une manière générale, les évaluations peuvent être de type diagnostique, formatives et sommatives. Les évaluations sommatives sont, dans leur format, dans leurs exigences, progressives et proposées dès lors qu'un nombre suffisant d'activités d'entraînement a été réalisé en amont, en classe ou à la maison.

IT : Innovation Technologique (spécialité abandonnée en fin de première)

I2D : Ingénierie et Développement Durable

		Semestre 1	Semestre 2
	Physique-Chimie	Contrôles de connaissances (faible coefficient), devoirs surveillés (fort coefficient). Plusieurs contrôles de connaissances et au moins trois devoirs surveillés par semestre (1ère et Terminale).	
1 <sup>ère</sup>	Spécialité IT	<p>Chaque élève sera évalué, dans la mesure du possible, <b>avec au minimum quatre notes par semestre</b>. Ces évaluations peuvent s'adosser à des productions individuelles ou collectives.</p> <p>On entend par production individuelle ou collective :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Des travaux écrits au format papier ou numérique.</li> <li>• Des activités de maquettage numérique relatives à l'élaboration de modèle(s) de représentation ou de simulation de toute nature ;</li> <li>• Des réalisations matérialisant tout ou partie de prototype(s) ;</li> <li>• Des exposés oraux réalisés à l'occasion de revue(s) de projet ;</li> </ul> <p>En fin d'année scolaire, l'évaluation certificative prendra appui sur le projet de 36 heures. Elle donnera lieu à deux notes chiffrées de même coefficient :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'une obtenue sur l'évaluation du travail fourni lors des phases de réalisation du projet,</li> <li>• L'autre obtenue lors d'une présentation individuelle finale prenant la forme d'une soutenance. Cette dernière débutera par un temps d'exposé de 10 minutes suivi d'un temps d'échanges avec un jury d'une durée de 10 minutes.</li> </ul>	
	Evaluation projet	<p><b>Evaluations certificatives en fin de projet, en langue française et en langue anglaise dans le cadre de l'ETLV,</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mise en place de plannings de passages de soutenances orales individuelles. Cette organisation implique la banalisation des cours pour la classe sur ces journées afin de garantir des conditions d'évaluation satisfaisantes,</li> <li>• Jury composé de deux enseignants de SII qui n'ont pas suivi le projet du candidat pour la soutenance de projet,</li> <li>• Jury composé des enseignants d'ETLV pour la soutenance en langue anglaise, note intégrée à la moyenne d'anglais (à évoquer avec les collègues d'anglais),</li> <li>• Positionnement de ces soutenances mi-mai afin de respecter le calendrier des conseils de classe.</li> </ul>	
	Spécialité I2D	<p><b>Les compétences évaluées pour cette spécialité sont celles figurant dans le référentiel de la discipline.</b> Chaque élève sera évalué, dans la mesure du possible, avec au minimum quatre notes par semestre. Ces évaluations peuvent s'adosser à des productions individuelles ou collectives.</p> <p>Les productions individuelles ou collectives peuvent prendre la forme :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• D'activités expérimentales,</li> <li>• Des travaux écrits au format papier ou numérique,</li> <li>• D'exposés oraux,</li> <li>• D'activités de maquettage numérique, de simulation ou de réalisations matérialisant tout ou partie de prototypes.</li> </ul>	
<b>Baccalauréat blanc 2 et 3 février 2022</b>			

2I2D : Ingénierie, Innovation et Développement Durable

		Semestre 1	Semestre 2
Tle	Spécialité 2I2D	Les compétences évaluées pour cette spécialité sont celles figurant dans le référentiel de la discipline et recouvrent à la fois les enseignements communs et les enseignements spécifiques (ITEC, SIN).	

	<p>Chaque élève sera évalué, dans la mesure du possible, avec au minimum quatre notes par semestre. Ces évaluations peuvent s'adosser à des productions individuelles ou collectives.</p> <p>Les productions individuelles ou collectives peuvent prendre la forme :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Des travaux écrits au format papier ou numérique,</li> <li>• D'exposés oraux,</li> <li>• D'activités expérimentales,</li> <li>• D'activités de maquettage numérique, de simulation ou de réalisations matérialisant tout ou partie de prototypes.</li> </ul> <p>Cette spécialité fait l'objet d'une épreuve ponctuelle d'une durée de 4 heures au mois de mars. Seule cette épreuve est certificative pour le baccalauréat.</p>
<b>Evaluation projet</b>	<p>À la suite de l'épreuve ponctuelle de 2I2D, un <b>projet pluri technologique</b> sera mené sur une durée de 72 heures dans la mesure du possible.</p> <p>Ce projet collaboratif de conception - réalisation, d'amélioration ou d'optimisation d'un produit, implique un travail collectif de synthèse et d'approfondissement.</p> <p>Son évaluation, non certificative pour le baccalauréat, participera uniquement à la moyenne du second semestre de terminale.</p>
<b>Baccalauréat blanc 2 et 3 février 2022</b>	

### *EPS en Contrôle en Cours de Formation (CCF)*

#### **Principes d'évaluation communs à toutes les APSA (Activités Physiques, Sportives et Artistiques)**

**Le CCF se compose de 3 évaluations "sommatives" (finales) dans 3 activités différentes issues d'un menu. La moyenne de ces 3 évaluations donnera une note certificative pour le bac EPS.** Cette note fera l'objet d'une harmonisation au sein de l'équipe EPS.

La note se compose de 3 AFL (Attendus de Fin de Lycée) dans chaque APSA :

- AFL1 noté sur 12pts en contrôle final (Performance/pratique) AFL2 et AFL3 notés sur 8pts en contrôle continu (Capacité à gérer son entraînement de manière autonome ET à travailler en groupe)

APSA	AFL1 Éléments à évaluer	AFL2 Éléments à évaluer	AFL 3 Éléments à évaluer	TOTAL sur 20pts
3 x 500m	<b>Performance + Maîtrise technique</b> Etre capable de faire la meilleure performance possible en gérant de manière optimale ses temps d'efforts et ses temps de récupération	Feuille de suivi comme support pour l'élève <b>La capacité à gérer de manière autonome son entraînement et à prendre en compte les données du suivi de séances (Echauffement, gestion efforts/récupération, évolution performances, .....</b> )	<b>Aide et conseils au partenaire, comportement coopératif, facteur de progrès .</b> Statuts "acteur/observateur" clairement intégré dans le processus d'apprentissage .	<b>Contrôle en cours de Formation</b>  <b>Evaluation sommative (Finale)</b>
Pentabond	<b>Performance + Maîtrise technique</b> Capacité de réaliser un saut tout en respectant la coordination spécifique au Pentabond, en produisant des foulées bondissantes dynamiques, explosives et équilibrées.	Feuille de suivi comme support pour l'élève <b>La capacité à gérer de manière autonome son entraînement et à prendre en compte les données du suivi de séances (Echauffement, gestion efforts/récupération, évolution performances, .....</b> )	<b>Aide et conseils au partenaire, comportement coopératif, facteur de progrès .</b>	<b>Contrôle en cours de Formation</b>  <b>Evaluation sommative (Finale)</b>
Disque	<b>Performance + Maîtrise technique</b> Etre capable de faire la meilleure performance possible en gérant de manière optimale ses temps d'efforts et ses temps de récupération	Feuille de suivi comme support pour l'élève <b>La capacité à gérer de manière autonome son entraînement et à prendre en compte les données du suivi de séances (Echauffement, gestion efforts/récupération, évolution performances, .....</b> )	<b>Aide et conseils au partenaire, comportement coopératif, facteur de progrès .</b>	<b>Contrôle en cours de Formation</b>  <b>Evaluation sommative (Finale)</b>
Escalade	<b>Performance :</b> Grimper une voie cotée en Tête ou Mouli tête <i>« Identifier et analyser la configuration des reliefs et des prises pour choisir et réaliser une voie adaptée à ses ressources. »</i> <b>Technique :</b> <i>« Combiner les préhensions avec le placement précis des appuis et utiliser les positions de moindre effort pour réaliser une voie du meilleur niveau possible. »</i>	<b>1- Savoir et pouvoir se préparer :</b> Connaître les grands principes méthodologiques d'un échauffement <b>2- Savoir s'entraîner :</b> - Savoir gérer "volume de travail" et récupération ; - Pouvoir répéter et persévérer pour acquérir des routines de travail, automatiser, progresser	<b>1- Sécuriser et SE sécuriser :</b> Comprendre et mettre en œuvre, seul et/ou à plusieurs, les principes et procédures d'une pratique qui garantit "sa" et "la sécurité" de tous <b>2- Observer- Analyser - Organiser</b> <b>- Coacher :</b> S'entraider pour donner confiance	<b>Contrôle en cours de Formation</b>  <b>Evaluation sommative (Finale)</b>

Acrosport	<p>Réaliser et maîtriser un enchaînement gymnique constitué de 5 tableaux de figures STATIQUES et DYNAMIQUES différents.</p> <p>Réaliser et maîtriser des éléments gymniques ou chorégraphiques afin de créer des effets chorégraphiques à motricités variées.</p>	<p>Se préparer et s'engager, individuellement et collectivement, pour s'exprimer devant un public et susciter des émotions. Exploiter au mieux ses possibilités et celles des autres (prise de risques maîtrisée). Prendre en compte les observations et points de vue critiques sur sa prestation pour progresser. Manger au service de projet de groupe.</p> <p>Gérer ses efforts tout au long de l'entraînement.</p>	<p>Ajouer des rôles au service de la prestation collective. L'élève est évalué dans au moins deux rôles (spectateur, juge, aide, parade, chorégraphie).</p> <p>Ajouer différents rôles : spectateur, juge, aide, parade.</p> <p>Pour les PORTEURS, SOLIDEURS et PARTENAIRES : communiquer.</p> <p>-Conseiller, aider ses partenaires, faire des propositions pertinentes au service du collectif.</p>	<p>Contrôle en cours de formation</p> <p>Evaluation sommative (Finale)</p>
Agrès	<p>Réaliser et maîtriser un enchaînement gymnique de 6 éléments, minimum tous de familles et de niveaux différents.</p> <p>Réaliser et maîtriser un enchaînement FLUIDE, lié et respectant le protocole, dans un espace orienté (sol).</p> <p>Réaliser et maîtriser des figures de difficulté optimale selon ses ressources (A à D).</p>	<p>Se préparer et s'engager, individuellement et collectivement, pour s'exprimer devant un public et susciter des émotions. Exploiter au mieux ses possibilités (prise de risques maîtrisée).</p> <p>Prendre en compte les observations et points de vue critiques sur sa prestation pour progresser.</p> <p>S'engager et s'entraîner pour progresser.</p> <p>Gérer ses efforts tout au long de l'entraînement.</p>	<p>Ajouer des rôles au service de la prestation. L'élève est évalué dans au moins deux rôles (spectateur, juge, aide, parade, chorégraphie).</p> <p>Aide et conseils au partenaire. Comportement coopératif, facteur de progrès.</p>	<p>Contrôle en cours de formation</p> <p>Evaluation sommative (Finale)</p>

APSA	AFL1 Éléments à évaluer	AFL2 Éléments à évaluer	AFL3 Éléments à évaluer	TOTAL sur 20pts
Rugby	<p>-Accepter le contact physique (sol, partenaires, adversaires)</p> <p>- Enchaîner des actions fondamentales (conserver, passer, arracher, plaquer, ramasser...)-Faire des choix pertinents afin de faire basculer le rapport de force en sa faveur en phase offensive ou défensive</p> <p>-Identifier ses forces et faiblesses et celles de l'adversaire</p> <p>- Choisir entre jeu groupé et jeu déployé , défense resserrée ou étalée en fonction de l'organisation défensive ou de la forme de jeu préférentielle de l'attaque adverse.</p>	<p>La capacité à gérer de manière autonome son entraînement et à prendre en compte les données à chaque séance afin de progresser individuellement et collectivement(échauffement, gestion effort/récupération, évolution des techniques, des différentes formes de jeu....)</p>	<p>Aide et conseils au partenaire, comportement coopératif, facteur de progrès individuels et collectifs. Participation aux différents rôles de gestion d'un match. Proposition pour l'échauffement de l'équipe.</p>	<p>Contrôle en cours de Formation</p> <p>Evaluation sommative (Finale)</p>
Badminton	<p>Qualité des techniques au service de la tactique</p> <p>Rapidité et équilibre des déplacements : placements et replacements.</p> <p>Variété, qualité et efficacité des actions de frappes</p> <p>Efficacité des choix stratégiques et engagement dans les duels.</p>	<p>La capacité à gérer de manière autonome son entraînement et à prendre en compte les données du suivi de séances (Echauffement, gestion efforts/récupération, évolution des résultats, progression dans les apprentissages,...)</p>	<p>Aide et conseils au partenaire, comportement coopératif, facteur de progrès. Participation aux différents rôles de gestion d'un tournoi et d'un match</p>	<p>Contrôle en cours de Formation</p> <p>Evaluation sommative (Finale)</p>
Muscultation	<p><b>Produire :</b></p> <p>Le respect des trajets et postures, avec préservation de l'intégrité physique, récupérations et contrôle respiratoire</p> <p><b>Analyser :</b></p> <p>Prise en compte du ressenti et des sensations personnelles avec mise en place (éventuelle) de régulations</p>	<p><b>Concevoir</b> une séquence de travail en adéquation avec les ressources de l'élève et le thème d'entraînement choisi !</p> <p>Prendre en compte les observations et données d'entraînement pour progresser</p>	<p>Capacité à travailler en groupe et à coopérer pour mener à bien son projet d'entraînement et progresser.</p>	<p>Contrôle en cours de Formation</p> <p>Evaluation sommative (Finale)</p>

#### 4. Le tronc commun.

##### Philosophie

	Semestre 1	Semestre 2
Tle	<b>6 évaluations pour l'année</b>	
	Plusieurs évaluations seront réalisées sur table, d'autres sous la forme de devoirs maisons. Une certaine progression sera respectée, les élèves devant acquérir les moyens de traiter les devoirs au format bac au fur et à mesure de l'année.	

##### Français

	Semestre 1	Semestre 2
1 <sup>ère</sup>	<b>Nombre de notes minimum : 3 devoirs sur table</b>	
	Selon la complexité des différents exercices, un jeu de coefficients peut être mis en place selon l'appréciation des professeurs.	
	Les professeurs pourront proposer, outre ces 3 devoirs surveillés, des exercices de formes diverses afin de donner des points d'appui complémentaires aux élèves dans le cadre de la préparation aux épreuves du bac. Ces exercices pourront donc être oraux et/ou écrits.	
		<b>Deux épreuves communes au 2<sup>ème</sup> semestre</b> <b>Bac Blanc commun : écrit = coefficient 3 (2 février 2022)</b> <b>Bac blanc oral = coefficient 3 (du 4 au 8 avril 2022)</b>

##### LVA et LVB

Le lien ci-dessous renvoie vers le CECRL (Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues).

<https://rm.coe.int/16802fc3a8>

Les pages 26 et 27 correspondent à la grille des attendus dans chaque activité langagière

(Compréhension orale, compréhension écrite, expression écrite, expression orale en interaction, expression orale en continu) pour chaque niveau.

	Semestre 1	Semestre 2
1 <sup>ère</sup>	<b>Devoirs formatifs (au cours de la séquence)</b>	
	– Coefficients proposés: entre 0,25 et 1 – Les devoirs formatifs comprennent notamment: des interrogations de vocabulaire / de grammaire, l'évaluation de la participation orale, les tâches intermédiaires etc.	
	<b>Devoirs "type bac" / projets de fin de séquence</b>	
	– Coefficients proposés: entre 2 et 4 – Les différentes activités langagières (compréhension orale, compréhension écrite, expression écrite, expression orale en interaction, expression orale en continu) pourront être évaluées.	
Tle	<b>Devoirs formatifs (au cours de la séquence)</b>	
	– Coefficients proposés: entre 0,25 et 1 – Les devoirs formatifs comprennent notamment: des interrogations de vocabulaire / de grammaire, l'évaluation de la participation orale, les tâches intermédiaires etc.	
	<b>Devoirs "type bac" / projets de fin de séquence</b>	
	– Coefficients proposés: entre 2 et 4 – Les différentes activités langagières (compréhension orale, compréhension écrite, expression écrite, expression orale en interaction, expression orale en continu) pourront être évaluées.	
	<b>Attestation de langue</b>	
	<b>4 activités langagières évaluées</b>	
	– Compréhension écrite – Expression écrite – Compréhension orale – Expression orale*	

<ul style="list-style-type: none"> <li>- 1ère partie – Expression orale en continu</li> <li>- 2ème partie – Expression orale en interaction</li> <li><b>*Pour l'anglais, l'épreuve d'expression orale est remplacée par l'oral d'ETLV.</b></li> <li>- Les sujets d'évaluation seront issus de la Banque Nationale de Sujets (BNS).</li> <li>- Les grilles d'évaluation utilisées pour évaluer les élèves seront les grilles d'évaluation des ex-EC.</li> <li>- Ces évaluations donneront lieu à une note sur 20 et à un niveau de langue adossé au CECRL (Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues) pour chaque activité langagière.</li> <li>- Ces évaluations auront lieu à la fin du cycle terminal.</li> </ul>
<p><b>Compréhension orale (2 mai 2022)</b>  <b>Compréhension écrite + expression écrite (5 mai 2022)</b>  <b>Expression orale (9 au 13 mai 2022)</b></p>

### *EMC (Éducation Morale et Civique)*

	Semestre 1	Semestre 2
<b>1<sup>ère</sup>/Tle</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>3 notes annuelles dont au moins une au 1er semestre.</b></li> <li>- Formes possibles : débat, exposé seul ou en groupe, activité collective, travail de recherche, écrit réflexif, etc.</li> </ul>	

### *Histoire-géographie*

	Semestre 1	Semestre 2
<b>1<sup>ère</sup>/Tle</b>	<p><b>3 notes dans l'année correspondant à 3 évaluations en temps limité effectuées en classe. (Au moins 1 au 1er semestre). Ces évaluations sont l'occasion de développer soit la mobilisation de connaissances, soit l'approfondissement du travail sur document.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- [Les sujets de ces 3 devoirs sont issus de la BNS.</li> <li>- Ces 3 devoirs sont affectés d'un coefficient 3.]</li> <li>- Les autres notes sont composées d'exercices variés : contrôle de connaissances, vérification de notions, oral, etc. et sont affectées d'un coefficient 1.</li> </ul>	

### *Mathématiques (tronc commun et spécialité)*

#### **Tronc commun (STI2D, STL, STMG)**

Au moins 2 devoirs surveillés par semestre d'une durée minimale de 55 minutes, pouvant porter sur un ou plusieurs chapitres, seront garantis et compteront pour une part importante des moyennes semestrielles.

À ces évaluations pourront éventuellement s'ajouter :

- Des questions flash (diagnostiques ou formatives) ;
- Des devoirs hors du temps de classe, collectifs ou individuels ;
- Des travaux de groupes réalisés en classe ;
- Des interrogations de connaissances.

Les devoirs hors du temps de classe, les travaux de groupes et les interrogations de connaissances pourront, éventuellement, être notés et pris en compte dans la moyenne, avec toutefois des coefficients moindres que ceux des devoirs surveillés et celui de l'épreuve blanche.

#### **Spécialité (STI2D, STL)**

Les évaluations suivantes seront garanties et compteront pour une part importante des moyennes semestrielles :

- Au moins 2 devoirs surveillés par semestre d'une durée minimale de 55 minutes, pouvant porter sur un ou plusieurs chapitres
- Épreuve blanche de spécialité réalisée dans des conditions analogues à celles de l'examen, d'une durée de 3h.

À ces évaluations pourront éventuellement s'ajouter :

- Des questions flash (diagnostiques ou formatives) ;
- Des devoirs hors du temps de classe, collectifs ou individuels ;
- Des travaux de groupes réalisés en classe ;
- Des interrogations de connaissances.

Les devoirs hors du temps de classe, les travaux de groupes et les interrogations de connaissances pourront, éventuellement, être notés et pris en compte dans la moyenne, avec toutefois des coefficients moindres que ceux des devoirs surveillés et celui de l'épreuve blanche.